

Musikalischer Ausflug um die Welt

FREIENHOF Der Gemischte Chor entführte das Publikum am Wochenende auf eine musikalische Reise rund um den Globus.

Die 34 Sängerinnen und Sänger des Gemischten Chors Thun überraschten das Publikum am Wochenende mit einem Strauss bunter Melodien aus aller Welt. Im Saal des Hotels Freienhof präsentierte der Chor unter der Leitung von Christine Lüthi-Küng Volkslieder aus Europa, Afrika, Russland, China und Amerika. In passenden Kostümen und untermalt von einer gelungenen Diashow luden die drei Moderatorinnen – Esther Wyss, Christine Lüthi-Küng und Jolanda Gerber – die Gäste auf eine

Weltumrundung an Bord eines Heissluftballons ein. Mit dem Lied «La you-tse» aus der Westschweiz hoben sie in Richtung Süden ab. Italien besangen sie mit dem besinnlichen Stück «Signore delle cime» und Frankreich mit «Plaisir d'amour». Beim englischen Hit «The

Drunken Sailor» sowie dem «Entertainer» aus den USA machte das Publikum fröhlich mit, während Ohrwürmer wie «Can't Help Falling in Love» oder «Amazing Grace» geradezu unter die Haut gingen. Der Laienchor sang aber nicht nur in Englisch, Französisch und

Deutsch, sondern ebenso in Schwedisch, Polnisch, Hebräisch und Chinesisch. Einen weiteren Akzent setzte der Chor mit einem perfekt intonierten Stück aus den russisch-orthodoxen Klöstern. Die ausdrucksstarken Stimmen mischten sich harmonisch zu einer einzigen, die Aussprache war synchron und deutlich. Für Stimmung sorgten die Solisten Esther Wyss (Gesang und Gitarre), Claude Siebenhaar (Altsaxofon) und Paul Möschler (Mundharmonika) mit dem Hit «Ich war noch niemals in New York». Abgerundet wurde das Programm mit dem Sketch «Wär bisch du?» von den drei Chormitgliedern Urs Koller, Claude Siebenhaar und Walter Stettler.



Der Gemischte Chor Thun unterhielt sein Publikum mit Melodien aus aller Welt. *Sylvia Kälin*

Sylvia Kälin